

Pelatihan Desain Grafis Untuk Memaksimalkan Peran Media Sosial Pada JPRMI Menggunakan Aplikasi Canva

Supriyadi¹, Ade Christian², Indah Suryani³, Ibnu Rusdi^{*4}

^{1,2,3,4}Program Studi Informatika, Fakultas Teknologi Informasi, Universitas Nusa Mandiri

*e-mail: supriyadi.spy@nusamandiri.ac.id¹, ade.adc@nusamandiri.ac.id², indah.ihy@nusamandiri.ac.id³,
ibnu.ibr@nusamandiri.ac.id⁴

Received:	Revised:	Accepted:	Available online:
18.03.2024	29.03.2024	19.04.2024	25.04.2024

Abstract: The presentation of visual information is very important in conveying messages effectively. Visual information has the power to convey ideas, data and concepts in a quick, interesting and memorable way. Visual information tends to be more memorable than information in the form of text. The visual processing ratio in the human brain is much higher, so visual information can leave a stronger and longer-lasting impression in the memory. Canva is one of the popular tools or platforms used to design visual information. Canva offers various features and templates that make it easy for users to create graphics, infographics, posters, presentations, and other visual designs. Community service in the form of Canva training can provide significant benefits for JPRMI in creating attractive materials and content and strengthening visual communication within the scope of their duties. With Canva, JPRMI can create brochures, posters, invitations, and other promotional materials easily and quickly. They can choose a suitable template, add event information, edit the design, and produce attractive and professional promotional materials.

Keywords: Canva App, Graphic Design, JPRMI

Abstrak: Penyajian informasi visual sangat penting dalam menyampaikan pesan secara efektif. Informasi visual memiliki kekuatan untuk menyampaikan ide, data, dan konsep secara cepat, menarik, dan mudah diingat. Informasi visual cenderung lebih mudah diingat daripada informasi dalam bentuk teks. Rasio pemrosesan visual dalam otak manusia jauh lebih tinggi, sehingga informasi visual dapat meninggalkan kesan yang lebih kuat dan tahan lama dalam ingatan. Canva adalah salah satu alat atau platform yang populer digunakan untuk mendesain informasi visual. Canva menawarkan berbagai fitur dan template yang memudahkan pengguna dalam membuat grafis, infografis, poster, presentasi, dan desain visual lainnya. Pengabdian kepada masyarakat dalam bentuk pelatihan Canva dapat memberikan manfaat yang signifikan bagi JPRMI dalam menciptakan materi dan konten yang menarik serta memperkuat komunikasi visual dalam lingkup tugas mereka. Dengan Canva, JPRMI dapat membuat brosur, poster, undangan, dan materi promosi lainnya dengan mudah dan cepat. Mereka dapat memilih template yang sesuai, menambahkan informasi acara, mengedit desain, dan menghasilkan materi promosi yang menarik dan profesional.

Kata kunci: Aplikasi Canva, Desain Grafis, JPRMI

1. PENDAHULUAN

Teknologi informasi dan komunikasi berkembang sangat pesat yang secara tidak langsung mempengaruhi kehidupan manusia dalam segala aspek (Septiarini et al., 2022; Ulansari et al., 2022). Indonesia merupakan salah satu negara di dunia dengan jumlah pengguna internet terbesar dan Indonesia merupakan negara dengan pertumbuhan pengguna internet terbesar di dunia (Muttaqin, 2019). Pada awal tahun 2023 jumlah pengguna internet di Indonesia mencapai 212.9 juta. Indonesia adalah rumah 167 juta pengguna media sosial atau setara dengan 60.40% dari total populasi. Statistik pengguna internet dan media sosial ini menggambarkan bahwa secara umum masyarakat Indonesia sudah melek akan perkembangan teknologi informasi dan komunikasi (Simon, 2023). Penyebaran internet yang luas memungkinkan akses informasi dan komunikasi secara instan. Koneksi internet yang cepat memungkinkan pengguna untuk mengakses berbagai sumber daya online dengan mudah, seperti situs web, aplikasi, media sosial, dan lainnya (Purwati & Perdanawanti, 2019).

Penyajian informasi baik melalui media digital atau konvensional sangat membutuhkan kreativitas untuk menyajikannya (Isnaini et al., 2021). Pentingnya penyajian informasi yang menarik bertujuan untuk memudahkan pembaca untuk memahami informasi tersebut. Penyampaian informasi melalui teks atau angka membuat informasi menjadi tidak menarik dan berdampak kecil, hal ini dikarenakan otak manusia memproses gambar 60.000 kali lebih cepat daripada teks, dan 90 persen informasi yang dikirimkan ke otak adalah berbentuk visual (Traboco et al., 2022). Penyajian informasi secara visual dapat memperkuat daya ingat pengguna. Studi menunjukkan bahwa manusia cenderung

lebih baik dalam mengingat gambar atau visual daripada teks tulisan. Dengan memanfaatkan elemen visual, seperti ikon, gambar, atau grafik yang menarik, informasi dapat lebih mudah diingat dan diingat kembali oleh pengguna. Penyajian informasi visual harus tetap jelas, terorganisir, dan relevan. Penggunaan visual yang berlebihan atau tidak memadai dapat membingungkan atau mengurangi efektivitas penyampaian pesan. Oleh karena itu, penting untuk mempertimbangkan tujuan, audiens, dan konteks informasi saat memilih dan merancang elemen visual yang sesuai.

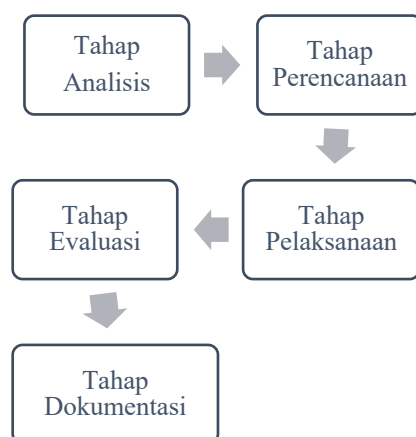
Canva adalah alat desain grafis canggih yang mudah digunakan, menjadikannya pilihan yang sangat baik untuk pemula (Junaedi, 2021; Ulansari et al., 2022). Sementara itu, Canva sebagai sumber berbasis web menyediakan aplikasi desain grafis, yaitu teknologi media visual dengan format drag-and-drop yang menyediakan akses ke lebih dari satu juta foto, gambar, grafik dan berbagai ukuran dan jenis font (Maolida & Salsabila, 2021; Yundayani, 2019). Pengguna Canva dapat berkreasi kapanpun dan dimanapun karena aplikasi ini dapat diakses melalui perangkat desktop maupun mobile. Aplikasi Canva mempunyai dua versi yaitu yang berbayar dan gratis, namun, sebagian besar fitur dasar Canva dapat digunakan tanpa biaya (Justitia et al., 2021). Dengan Canva, pengguna dapat memilih template yang sesuai, mengedit teks, mengganti gambar, menyesuaikan warna, menambahkan efek, dan mengatur elemen desain lainnya dengan antarmuka yang sederhana dan intuitif (Resmini et al., 2021). Canva juga memungkinkan pengguna untuk mengunggah gambar mereka sendiri dan menggunakannya dalam desain. Canva telah menjadi alat yang populer bagi individu, bisnis, pendidik, dan organisasi yang ingin menciptakan desain grafis dengan cepat dan mudah tanpa harus memiliki keahlian desain profesional (Wijaya et al., 2022).

Organisasi ini bersifat independent dengan tetap menjunjung tinggi ukhawah islamiyah dan akhlakul kharimah. Tujuan dari terbentuknya JPRMI ini adalah mensinergikan potensi-potensi pemuda dan remaja masjid untuk memperkuat dakwah Islamiyah, dan menambah pemuda & remaja masjid yang mampu memakmurkan masjid dan melahirkan pemimpin-pemimpin masyarakat dan bangsa yang berbasis kemasjidan. JPRMI sering kali menyelenggarakan kegiatan seperti pelatihan, seminar, konferensi, dan diskusi panel untuk membahas isu-isu terkait dakwah Islamiyah, pengembangan karir, kepemimpinan, motivasi, dan topik terkait lainnya. Tujuannya adalah untuk meningkatkan pengetahuan, keterampilan, dan pemahaman para profesional JPRMI serta berkontribusi pada peningkatan kualitas sumber daya manusia di berbagai sektor (Putri Elisa et al., 2022). Kemampuan JPRMI dalam membuat desain grafis dapat menjadi aset yang berharga dalam konteks pengembangan sumber daya manusia. Dengan memiliki keterampilan desain grafis, JPRMI dapat secara efektif menciptakan materi pelatihan, presentasi, poster, brosur, infografis, dan berbagai konten visual lainnya yang menarik dan mudah dipahami oleh audiens.

Berdasarkan latar belakang yang telah dipaparkan, maka pengabdian masyarakat ini bertujuan untuk memotivasi dan meningkatkan kemampuan JPRMI untuk membuat konten atau informasi visual yang lebih menarik untuk membantu meningkatkan pemahaman dan retensi informasi. Ketika informasi disampaikan dengan cara yang kreatif dan menarik, orang cenderung lebih mudah memahaminya dan mengingatnya. Oleh karena itu, kegiatan pengabdian kepada masyarakat dalam bentuk workshop sangat diperlukan untuk menunjang kemampuan JPRMI dalam membuat desain grafis.

2. METODE

Tahapan pelaksanaan kegiatan pengabdian kepada masyarakat dapat dilihat pada Gambar 1 dibagi menjadi empat tahapan yaitu tahap analisis kebutuhan, tahap perencanaan, tahap pelaksanaan, dan tahap evaluasi:



Gambar 1. Tahapan Kegiatan

Gambar 1 menjelaskan tahapan kegiatan pengabdian kepada masyarakat, setiap tahapan kegiatan yang dilakukan dengan baik oleh tim.

2.1 TAHAPAN ANALISIS KEBUTUHAN

Pada tahap ini dilakukan indentifikasi siapa yang akan menjadi peserta pelatihan canva. Dengan mengetahui siapa yang akan mengikuti pelatihan akan membantu dalam merancang konten dan pedekatan yang sesuai. Selanjutnya adalah indentifikasi kebutuhan dan tujuan pelatihan canva. Apakah peserta ingin mempelajari dasar-dasar Canva, mengembangkan keterampilan desain grafis, atau fokus pada penggunaan Canva dalam konteks spesifik seperti pemasaran atau promosi. Hasil analisis kebutuhan menunjukkan bahwa terdapat beberapa kendala ketika JPRMI akan membuat desain grafis berupa flayer, konten media sosial dan slide presentasi yang menarik dan mudah dipahami.

2.2 TAHAPAN PERENCANAAN

Berdasarkan permasalahan yang dihadapi oleh mitra JPRMI, tim pengabdian kepada masyarakat melakukan perencanaan dengan menyusun bahan ajar untuk pelatihan canva yang relevan. Pada tahap ini direncanakan urutan materi yang memadai untuk memastikan peserta membangun pemahaman dan keterampilan secara progresif. Pemilihan metode pembelajaran yang sesuai dengan tujuan dan kebutuhan pelatihan Canva, mencakup presentasi, demonstrasi langsung, studi kasus, latihan praktis, diskusi kelompok.

2.3 TAHAPAN PELAKSANAAN

Pada tahap ini dilaksanakan secara luring di Kampus Damai Universitas Nusa Mandiri. Pelaksanaan pelatihan diawali dengan pengantar yang menjelaskan tujuan, manfaat, dan harapan dari pelatihan Canva. Kemudian menjelaskan kepada peserta dengan antarmuka Canva, fitur-fitur utama, dan navigasi dasar dalam platform. Kemudian demonstrasi langkah demi langkah menggunakan Canva untuk membuat desain grafis sederhana. Selain itu juga dijelaskan fitur-fitur lanjutan Canva seperti penggunaan layer, efek visual, pengaturan tata letak, pemilihan warna, dan tipografi dan juga penjelasan tentang prinsip-prinsip desain grafis, seperti keseimbangan, kontras, proporsi, dan visualisasi data.

2.4 TAHAPAN EVALUASI

Setelah pelatihan selesai, peserta diminta untuk mengisi survei evaluasi untuk menilai keefektifan pelatihan. Peserta diberikan kesempatan untuk memberikan umpan balik tentang pelatihan, materi yang diajarkan, dan pengalaman mereka dalam menggunakan Canva.

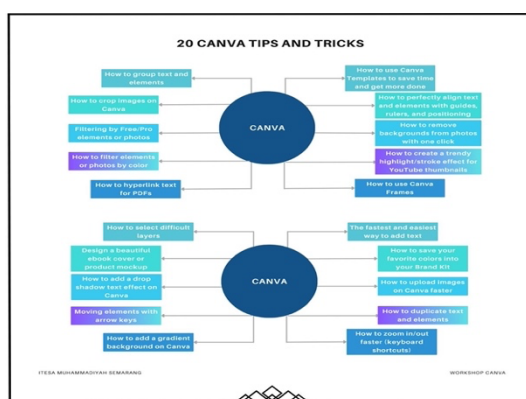
2.5 TAHAPAN DOKUMENTASI

Tahap dokumentasi kegiatan meliputi pengarsipan surat-menyurat, pembuatan final report kegiatan pengabdian dan dokumentasi foto-foto kegiatan.

3. HASIL DAN PEMBAHASAN

Pelaksanaan kegiatan pengabdian kepada masyarakat dilaksanakan di Kampus Damai Universitas Nusa Mandiri dengan peserta yang merupakan anggota JPRMI dengan jumlah peserta 20 peserta, dilaksanan di ruang rapat dengan peserta membawa laptop masing-masing. Kegiatan pengabdian kepada masyarakat di awali pembukaan oleh Kepala Kampus, kemudian dilanjutkan pemaparan materi tentang penggunaan aplikasi canva untuk desain grafis oleh tutor.

Narasumber menjelaskan tentang apa itu Canva dan fungsinya sebagai platform desain grafis online. Mengenalkan antarmuka pengguna Canva dan navigasi dasar di dalamnya. Selanjutnya dijelaskan dan mendemonstrasikan mengenai 20 tips dan trik aplikasi canva seperti pada Gambar 2 dan Gambar 3 yaitu tentang cara menyesuaikan desain dengan mengubah teks, warna, font, dan gambar latar belakang. Membahas penggunaan alat desain Canva, seperti pemotong gambar, penyesuaian tata letak, dan pengaturan lapisan.



Gambar 2. Canva Tips and Trik

Gambar 2 menjelaskan tips dan trik untuk penggunaan aplikasi canva, melalui tips dan trik ini sebagai pengetahuan dasar bagi peserta untuk nantinya diaplikasikan pada penggunaan aplikasi canva. Hal-hal seperti cara setting dan memilih template yang tersedia pada aplikasi canva dijelaskan pada bagian awal oleh tutor.



Gambar 3. Penyampaian Gambaran Umum Aplikasi Canva.

Gambar 3 menjelaskan pembicara sedang memaparkan gambaran umum mengenai materi canva kepada peserta kegiatan pengabdian kepada Masyarakat dengan paparan yang menarik dan tentunya mudah difahami.



Gambar 4. Penjelasan Penggunaan Template Canva

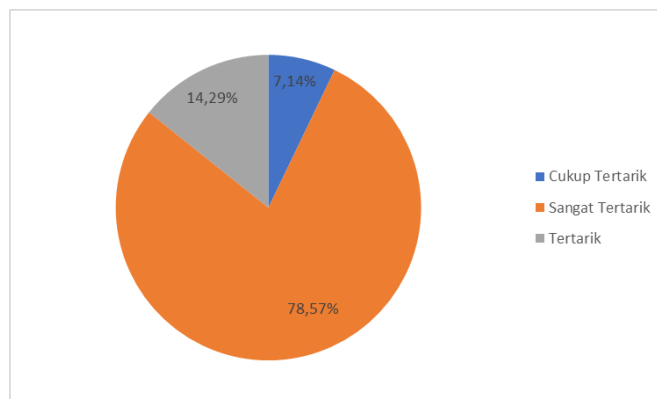
Gambar 4 menjelaskan penyampaian materi dasar penggunaan aplikasi canva, dilanjutkan dengan menjabarkan penggunaan template seperti pada Membahas cara menemukan, menyesuaikan, dan menggunakan template yang sesuai dengan kebutuhan desain. Panduan tentang cara mengimpor gambar dari komputer atau menggunakan gambar dari koleksi Canva. Membahas teknik pengaturan, penyesuaian ukuran, pemangkasan, dan efek visual pada gambar. Terakhir dijelaskan tentang cara mengunduh, mencetak, atau membagikan desain yang telah selesai menggunakan Canva. Membahas format file yang didukung dan opsi berbagi melalui tautan atau media sosial. Dalam pelatihan kali ini peserta juga diminta untuk menunjukkan dan mempresentasikan hasil desain yang telah mereka buat dengan canva.



Gambar 5. Peserta Menunjukkan Hasil Desain dengan Canva

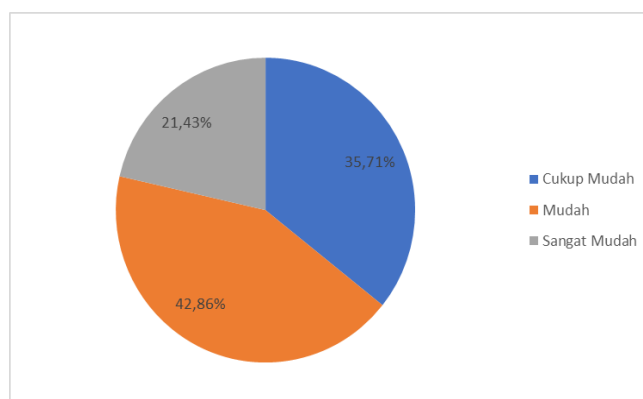
Gambar 5 menjelaskan peserta menunjukkan hasil desain mereka, memberi kesempatan untuk mengaplikasikan pengetahuan dan keterampilan yang telah peserta peroleh selama pelatihan Canva. Selain itu, ini juga merupakan kesempatan bagi peserta untuk saling menginspirasi dan belajar dari karya desain yang lain.

Pada akhir sesi pelaksanaan pengabdian kepada masyarakat, tim membagikan kuesioner untuk evaluasi kegiatan pelatihan canva. Kuesioner disusun dengan google form yang berisi beberapa pertanyaan. Kuesioner tersebut menjadi dasar evaluasi kegiatan yang sudah dilakukan. Evaluasi berisi mengenai seberapa jelas materi yang disampaikan narasumber dan manfaat yang telah peserta dapatkan setelah mengikuti pelatihan.



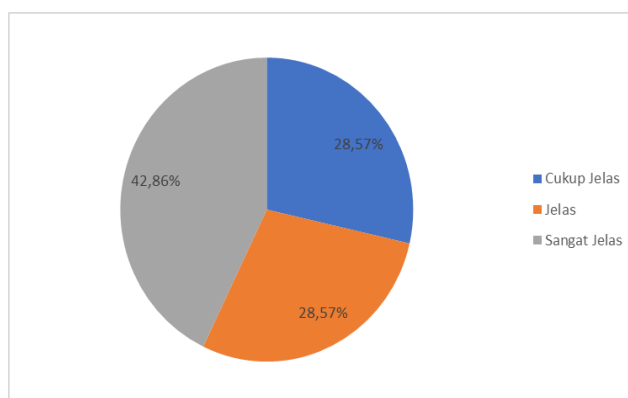
Gambar 6. Ketertarikan Peserta Mengikuti Pelatihan Canva

Gambar 6 menjelaskan mengenai ketertarikan anda mengikuti kegiatan pelatihan canva. Sebanyak 78.57% peserta menyatakan Sangat tertarik mengikuti pelatihan canva.



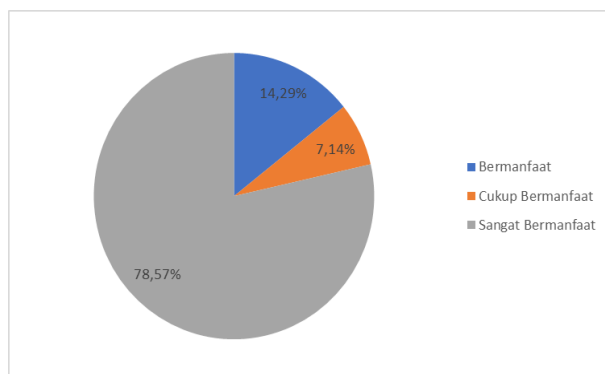
Gambar 7. Kemudahan dalam Menggunakan Aplikasi Canva

Gambar 7 menjelaskan mengenai Kemudahan dalam menggunakan aplikasi canva. Sebesar 42.86% peserta menyatakan mudah dalam menggunakan aplikasi canva dan sebesar 21.43% menyatakan sangat mudah. Canva memiliki antarmuka pengguna yang sederhana dan intuitif, membuatnya mudah dipahami oleh peserta dengan berbagai tingkat keahlian. Tombol dan ikon yang jelas serta tata letak yang bersih memudahkan navigasi dan penggunaan alat-alat desain. Selain itu Canva menyediakan berbagai template yang sudah siap pakai untuk berbagai keperluan desain, seperti poster, brosur, undangan, media sosial, presentasi, dan banyak lagi. Dengan memilih template yang sesuai, peserta dapat dengan mudah mengganti teks, gambar, dan elemen desain lainnya sesuai kebutuhan mereka.



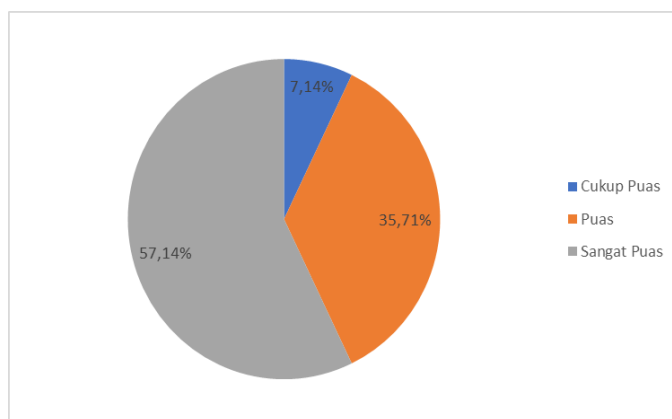
Gambar 8. Kejelasan Materi Yang Disampaikan

Gambar 8 menjelaskan mengenai kejelasan materi dan kemanfaatan materi yang disampaikan dalam pelatihan. Sebesar 42.86% menyatakan sangat jelas dan sebesar 28.57% peserta menyatakan jelas terhadap materi yang sudah diberikan. Peserta pelatihan merasa bahwa materi yang disampaikan relevan, terstruktur dengan baik, dan memberikan pemahaman yang mendalam tentang penggunaan aplikasi canva.



Gambar 9. Kemanfaatan Materi Yang Disampaikan

Gambar 9 menjelaskan mengenai kemanfaatan materi yang disampaikan dalam pelatihan yang telah disampaikan, sebesar 78.57% peserta menyatakan bahwa materi yang disampaikan bermanfaat untuk menunjang pekerjaan di tempat bekerja. Canva memiliki banyak manfaat bagi non-desainer, karena platform ini dirancang untuk menjadi user-friendly dan menyediakan alat- alat yang memudahkan orang-orang yang tidak memiliki latar belakang desain untuk membuat konten visual yang menarik. Dengan Canva, non-desainer memiliki alat yang efektif untuk menciptakan konten visual yang menarik dan profesional tanpa memerlukan keahlian desain yang mendalam. Platform ini memungkinkan siapa pun untuk menghasilkan desain yang berkualitas dengan cepat dan mudah, membuka peluang baru dalam komunikasi visual bagi mereka yang tidak memiliki latar belakang desain.



Gambar 10. Kepuasan Peserta Mengikuti Pelatihan Canva

Pada Gambar 10 menunjukkan kepuasan peserta dalam mengikuti pelatihan canva, sebesar 57.14 menyatakan sangat puas dan sebesar 35.71% menyatakan puas terhadap materi yang disampaikan dalam pelatihan canva. Instruktur yang kompeten dan berpengalaman membantu peserta memahami dan mengaplikasikan materi dengan baik. Kemampuan instruktur dalam menjelaskan konsep dengan jelas dan memberikan bimbingan yang efektif juga dapat berkontribusi pada kepuasan peserta. Peserta merasa puas dengan pelatihan, hal ini dapat berdampak positif pada motivasi mereka untuk menerapkan pengetahuan dan keterampilan yang diperoleh dalam konteks pekerjaan mereka.

4. KESIMPULAN

Kegiatan pengabdian kepada masyarakat dengan mitra JPRMI yang berupa pelatihan aplikasi canva untuk desain grafis memberikan peserta keterampilan dan pengetahuan yang diperlukan untuk menggunakan platform ini secara efektif. Dengan mengoptimalkan kemudahan penggunaan Canva, peserta dapat menciptakan konten visual yang menarik, meningkatkan kehadiran mereka di media sosial, memperkuat presentasi, dan meningkatkan kualitas materi di tempat bekerja. Pelatihan Canva memberikan akses kepada peserta yang tidak memiliki latar belakang desain untuk membuat konten visual yang menarik dan profesional. Ini membuka peluang baru bagi individu atau organisasi untuk menghasilkan desain berkualitas tanpa harus bergantung pada tim desain eksternal.

DAFTAR PUSTAKA

- Isnaini, K. N., Sulistiyani, D. F., & Putri, Z. R. K. (2021). Pelatihan Desain Menggunakan Aplikasi Canva. *Selaparang Jurnal Pengabdian Masyarakat Berkemajuan*, 5(1), 291. <https://doi.org/10.31764/jpmb.v5i1.6434>
- Junaedi, S. (2021). Aplikasi Canva sebagai Media Pembelajaran Daring untuk Meningkatkan Kemampuan Kreativitas Mahasiswa pada Mata Kuliah English for Information Communication and Technology. *Bangun Rekaprima*, 7(2), 80–89.
- Justitia, A., Werdiningsih, I., Effendy, F., & Taufik, T. (2021). Pelatihan dan Pendampingan Digital Marketing bagi UMKM Jasa Laundry menuju UMKM Go Digital. *Jurnal Nasional Pengabdian Masyarakat*, 2(2), 60–72. <https://doi.org/10.47747/jnpm.v2i2.388>
- Maolida, E. H., & Salsabila, V. A. (2021). Canva and Screencast-O-Matic Workshop for Classroom Purpose: A Community Service for Madrasah Ibtidaiyah Teachers. *AJAD : Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat*, 1(2), 54–60. <https://doi.org/10.35870/ajad.v1i2.13>
- Muttaqin, M. (2019). Internet Usage Behavior of the ICT Young Workforce in the Border Region. *Journal Pekommas*, 4(1), 11. <https://doi.org/10.30818/jpkm.2019.2040102>
- Purwati, Y., & Perdanawanti, L. (2019). Pelatihan Desain Menggunakan Aplikasi Canva Untuk Anggota Komunitas Ibu Profesional Banyumas Raya. *Jurnal Pengabdian Mitra Masyarakat*, 1(1), 43–51.
- Putri Elisa, Z., Diana Nabella, S., & Permata Sari, D. (2022). The Influence of Role Perception, Human Resource Development, and Compensation on Employee Performance Universitas Ibnu Sina. *Enrichment: Journal of Management*, 12(3), 29444.
- Resmini, S., Satriani, I., & Rafi, M. (2021). Pelatihan Penggunaan Aplikasi Canva Sebagai Media Pembuatan Bahan Ajar dalam Pembelajaran Bahasa Inggris. *Abdimas Siliwangi*, 4(2), 335–343.
- Safkaur, O., & Sagrim, Y. (2019). Impact of Human Resources Development on Organizational Financial Performance And Its Impact on Good Government Governance. *International Journal of Economics and Financial Issues*, 9(5), 29–37. <https://doi.org/10.32479/ijefi.8508>
- Septiarini, A., Puspitasari, N., Gotama, Y. S., Chandra, S. B. E., Dwi, G. P., Mahardika, D. P., & Kurniawan, R. (2022). Pelatihan Aplikasi Canva Untuk Mendukung Kreativitas Kemampuan Desain Bagi Siswa Sman 4 Samarinda. *Jurnal Pengabdian Masyarakat Intimas (Jurnal INTIMAS): Inovasi Teknologi Informasi Dan Komputer Untuk Masyarakat*, 2(2), 123–128. <https://doi.org/10.35315/intimas.v2i2.9033>
- Simon. (2023). *Digital 2023: Indonesia*. Datareportal. [https://datareportal.com/reports/digital-2023-indonesia#:~:text=There were 212.9 million internet users in Indonesia in January,percent\) between 2022 and 2023.](https://datareportal.com/reports/digital-2023-indonesia#:~:text=There were 212.9 million internet users in Indonesia in January,percent) between 2022 and 2023.)
- Traboco, L., Pandian, H., Nikiphorou, E., & Gupta, L. (2022). Designing Infographics: Visual Representations for Enhancing Education, Communication, and Scientific Research. *Journal of Korean Medical Science*, 37(27), 1–7. <https://doi.org/10.3346/jkms.2022.37.e214>
- Ulansari, R., Hartanto, S. R., Setyaningrum, L., Suharyanto, S., & Kurahmadan, T. (2022). Pembuatan Iklan Dengan Canva Pada Pelatihan Di RPTRA Payung Tunas Teratai Jakarta. *INTIMAS Jurnal Pengabdian Masyarakat*, 2(2), 55–61.
- Wijaya, N., Irsyad, H., & Taqwiym, A. (2022). Pelatihan Pemanfaatan Canva Dalam Mendesain Poster. *Jurnal Fordicate*, 1(2), 192–199.
- Yundayani. (2019). Investigating the effect of Canva on students' writing skills. *English Review: Journal of English Education*, 7(2), 169–176. <https://doi.org/10.25134/erjee.v7i2.1800>