

## Pelatihan Pembuatan Poster Edukatif Menggunakan Canva bagi Guru MGMP IPA Kabupaten Maros

Nur Indah Sari<sup>1</sup>, Nurhayani H. Muhiddin<sup>2</sup>, Rifda Nurhikmawati Arif<sup>3</sup>, Sahrani U<sup>\*4</sup>, Akhmad Syakur<sup>5</sup>

<sup>1,2,3,4,5</sup>Program Studi Pendidikan IPA, Fakultas Matematika dan Ilmu Pengetahuan Alam, Universitas Negeri Makassar

\*e-mail: [nur.indah.sari@unm.ac.id](mailto:nur.indah.sari@unm.ac.id)<sup>1</sup>, [nurhayani.muhiddin@unm.ac.id](mailto:nurhayani.muhiddin@unm.ac.id)<sup>2</sup>, [rifdanha@unm.ac.id](mailto:rifdanha@unm.ac.id)<sup>3</sup>, [sahrani@unm.ac.id](mailto:sahrani@unm.ac.id)<sup>4</sup>, [akhmad.syakur@unm.ac.id](mailto:akhmad.syakur@unm.ac.id)<sup>5</sup>

|                         |                        |                         |                                 |
|-------------------------|------------------------|-------------------------|---------------------------------|
| Received:<br>21.03.2025 | Revised:<br>19.04.2025 | Accepted:<br>14.05.2025 | Available online:<br>30.05.2025 |
|-------------------------|------------------------|-------------------------|---------------------------------|

**Abstract:** *This community service activity aims to improve science teachers' skills in designing learning media in the form of posters using the Canva application. The activity was motivated by the limited ability of teachers to develop teaching media that is attractive and according to the needs of students. Using a qualitative descriptive approach, this activity involved 30 science teachers who are members of the Maros Regency MGMP. Data collection was carried out through observation, pretest and posttest, and documentation of work. The training results showed an increase in participants' understanding of basic design principles and technical skills in using Canva, from 34.98% (pretest) to 55.48% (posttest), with 55.5% of participants experiencing significant improvement. Participants can produce educational posters that are relevant to science materials and visually appealing. This training was effective in improving teacher competence in making graphic design-based digital teaching media.*

**Keywords:** *training, educational poster, Canva, science teacher*

**Abstrak:** Kegiatan pengabdian kepada masyarakat ini bertujuan untuk meningkatkan keterampilan guru IPA dalam merancang media pembelajaran berupa poster menggunakan aplikasi Canva. Kegiatan dilatarbelakangi oleh keterbatasan kemampuan guru dalam mengembangkan media ajar yang menarik dan sesuai kebutuhan peserta didik. Menggunakan pendekatan deskriptif kualitatif, kegiatan ini melibatkan 30 guru IPA anggota MGMP Kabupaten Maros. Pengumpulan data dilakukan melalui observasi, *pretest* dan *posttest*, serta dokumentasi hasil karya. Hasil pelatihan menunjukkan peningkatan pemahaman peserta tentang prinsip desain dasar dan keterampilan teknis penggunaan Canva yaitu dari 34,98% (*pretest*) menjadi 55,48% (*posttest*), dengan 55,5% peserta mengalami peningkatan signifikan. Peserta dapat menghasilkan poster edukatif yang relevan dengan materi IPA dan menarik secara visual. Pelatihan ini efektif dalam meningkatkan kompetensi guru dalam pembuatan media ajar digital berbasis desain grafis.

**Kata kunci:** pelatihan, poster edukatif, Canva, guru IPA.

### 1. PENDAHULUAN

Pada era digital, visualisasi informasi menjadi komponen penting dalam pendidikan. Guru dituntut mampu menyajikan materi ajar secara menarik dan komunikatif agar proses pembelajaran lebih efektif, khususnya dalam mata pelajaran Ilmu Pengetahuan Alam (IPA) (Kusumawati et al., 2023). Namun, keterbatasan keterampilan desain visual masih menjadi kendala bagi banyak guru dalam mengembangkan media ajar yang sesuai dengan karakteristik peserta didik. Salah satu media yang dapat digunakan adalah poster edukatif.

Poster memiliki keunggulan dalam menyampaikan informasi secara ringkas, visual, dan mudah dipahami, serta mendukung gaya belajar visual siswa (Mayer, 2002). Menurut Aji dan Setiyadi (2020), media pembelajaran berfungsi untuk menarik perhatian, menyampaikan informasi, dan menjembatani komunikasi antara guru dan siswa. Poster yang dirancang dengan prinsip desain yang tepat mampu memperjelas konsep, meningkatkan pemahaman, dan menumbuhkan minat belajar (Al-Qoyyim et al., 2022). Untuk mendukung pengembangan poster edukatif, guru memerlukan pelatihan berbasis teknologi yang mudah diakses, salah satunya yaitu dengan menggunakan aplikasi Canva.

Canva merupakan aplikasi desain grafis daring yang intuitif dan menyediakan berbagai fitur siap pakai, memungkinkan guru menghasilkan media visual yang menarik tanpa memerlukan keahlian teknis tinggi (Yulianingsih, 2021). Studi sebelumnya menunjukkan bahwa pelatihan penggunaan Canva berdampak positif terhadap kemampuan guru dalam mengembangkan media ajar digital (Bakri et al., 2021; Fitriani et al., 2022).

Kegiatan ini dilaksanakan dalam kerangka Pengembangan Keprofesian Berkelanjutan (PKB) melalui Musyawarah Guru Mata Pelajaran (MGMP) IPA Kabupaten Maros. MGMP berperan penting sebagai forum kolaboratif untuk meningkatkan kompetensi pedagogik dan profesional guru melalui kegiatan pelatihan, diskusi, dan berbagi praktik baik (Yanto et al., 2024; Casmito et al., 2020).

Melalui pelatihan ini, guru IPA diharapkan dapat meningkatkan keterampilan dalam merancang media ajar visual yang relevan, menarik, dan sesuai dengan kurikulum (Kusumawati et al., 2023). Penggunaan Canva diharapkan tidak hanya memperkuat kemampuan teknis, tetapi juga mendorong inovasi dalam pembelajaran, sehingga menciptakan suasana kelas yang lebih interaktif dan menyenangkan

## 2. METODE

Pengabdian kepada masyarakat ini dilaksanakan secara luring (tatap muka) pada tanggal 24 April 2025 dan diikuti oleh 30 guru IPA anggota MGMP IPA Kabupaten Maros. Kegiatan ini merupakan kolaborasi antara dosen Program Studi Pendidikan IPA FMIPA Universitas Negeri Makassar (UNM) dan MGMP Kabupaten Maros. Metode yang digunakan adalah pendekatan deskriptif kualitatif dengan model penelitian tindakan berbasis pelatihan, terintegrasi dengan praktik pembuatan media ajar visual menggunakan aplikasi Canva.

Pelatihan dilaksanakan melalui empat tahap utama: pra-pelatihan, pelaksanaan pelatihan, pasca-pelatihan, dan evaluasi. Berikut diagram alir metode pelatihan pembuatan poster dengan canva:



Gambar 1. Diagram Alir Metode Pelatihan Pembuatan Poster menggunakan Canva bagi MGMP IPA Kabupaten Maros

### 2.1 Tahap Pra-Pelatihan

Tahap ini berfokus pada persiapan teknis dan akademik. Kegiatan dimulai dengan pemberian *pretest* untuk mengukur pemahaman awal peserta terhadap prinsip desain poster dan penggunaan Canva. Selain itu, dilakukan pengumpulan data awal berupa: Pemahaman peserta mengenai media ajar berbasis digital, pengetahuan tentang prinsip desain visual, pengalaman menggunakan aplikasi desain grafis, tema poster yang sesuai dengan topik pembelajaran IPA. Hasil *pretest* dan data kebutuhan peserta digunakan untuk menyusun materi pelatihan yang relevan dan kontekstual.

### 2.2 Tahap Pelaksanaan Pelatihan

Pelatihan dimulai dengan penyampaian teori tentang media pembelajaran visual dan prinsip dasar desain grafis yang aplikatif dalam konteks pendidikan. Selanjutnya, dilakukan demonstrasi

penggunaan Canva meliputi: pembuatan akun, eksplorasi fitur utama, contoh pembuatan poster edukatif.

Peserta kemudian melakukan praktik langsung dengan membuat poster bertema IPA. Selama praktik, dosen memberikan pendampingan, konsultasi individual, dan fasilitasi sesi diskusi terbuka. Tahap ini bertujuan meningkatkan pemahaman konsep dan keterampilan teknis peserta secara aktif dan partisipatif.

### 2.3 Tahap Pasca-Pelatihan

Setelah praktik, peserta mengikuti *posttest* untuk mengevaluasi peningkatan pemahaman. Poster yang dihasilkan dievaluasi berdasarkan indikator: kreativitas desain, keterbacaan isi, kesesuaian materi dengan topik IPA, penerapan prinsip desain grafis. Data *posttest* dan hasil karya peserta digunakan untuk menilai dampak langsung pelatihan terhadap peningkatan kompetensi guru.

### 2.4 Tahap Evaluasi

Evaluasi menyeluruh dilakukan untuk menilai efektivitas program pelatihan, dengan teknik: observasi keterlibatan peserta selama pelatihan, analisis perbandingan hasil *pretest* dan *posttest*, dokumentasi hasil karya poster sebagai bukti peningkatan kemampuan, wawancara singkat untuk memperoleh umpan balik berupa kesan, kritik, dan saran. Hasil evaluasi digunakan sebagai bahan refleksi untuk perbaikan dan pengembangan kegiatan pelatihan di masa mendatang.

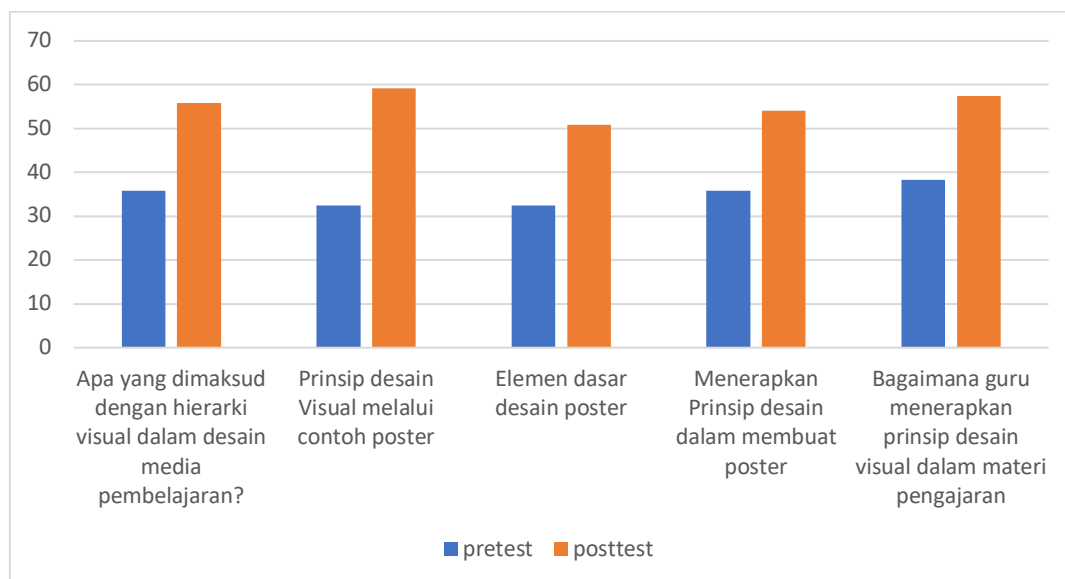
## 3. HASIL DAN PEMBAHASAN

### 3.1 Peningkatan Pemahaman Peserta Berdasarkan Hasil Kuantitatif

Pelatihan pembuatan poster menggunakan Canva bagi guru IPA MGMP Kabupaten Maros berhasil meningkatkan pemahaman peserta, hal ini ditunjukkan dari hasil *pretest* dan *posttest* yang dapat dilihat pada Gambar 2. Sebelum pelatihan, rata-rata skor peserta pada *pretest* adalah 34,98%, menunjukkan pemahaman yang rendah terkait desain poster dan penggunaan Canva. Selain itu, berdasarkan data yang diperoleh hanya 38,3% peserta yang telah memanfaatkan desain visual dalam pengajaran mereka.

Setelah pelatihan, rata-rata skor peserta pada *posttest* mengalami peningkatan menjadi 55,48%, dengan peningkatan sebesar 20,5%. Peningkatan ini menunjukkan bahwa pelatihan efektif dalam meningkatkan pemahaman peserta tentang desain visual dan penggunaan aplikasi Canva dalam pembelajaran IPA. Secara individu, 55,5% peserta mengalami peningkatan skor lebih dari 20%, terutama mereka yang memiliki keterampilan awal yang lebih tinggi. Hal ini mengindikasikan bahwa pelatihan tidak hanya efektif untuk peserta dengan keterampilan rendah, tetapi juga memperkuat keterampilan peserta yang sudah berpengalaman. Penggunaan aplikasi canva sebagai satu media dalam pembuatan media ajar terbukti mudah, hal ini dapat dibuktikan dari kemampuan guru-guru yang dapat membuat poster menjadi lebih menarik, hal ini juga didukung oleh penelitian yang dilakukan oleh (Bakri et al., 2021) yang menyatakan bahwa penggunaan aplikasi canva terbukti dapat mempermudah guru dalam membuat materi dan video persentasi.

Penelitian sebelumnya (Saadi et al., 2023; Sari et al., 2021) juga menunjukkan bahwa pelatihan berbasis teknologi, seperti penggunaan aplikasi desain, dapat meningkatkan keterampilan guru dalam menciptakan media ajar yang menarik dan relevan dengan materi pembelajaran.



**Gambar 2.** Peningkatan Kemampuan Guru Sesudah dan Sebelum Pelatihan Pembuatan Poster menggunakan Canva bagi MGMP IPA Kabupaten Maros

### 3.2 Partisipasi dan Keterlibatan Peserta dalam Pelatihan

Partisipasi peserta selama pelatihan menunjukkan keterlibatan yang aktif, terutama pada sesi demonstrasi dan praktik. Pada tahap praktik, mayoritas peserta berhasil menggunakan berbagai fitur dasar Canva, seperti memilih *template*, menambahkan teks, mengubah warna, dan menyusun elemen-elemen desain secara rapi. Menurut (Chairunnisa & Sundi, 2021) aplikasi Canva merupakan *tools* untuk mendesain grafis yang memberikan kemudahan pengguna dalam merancang sesuatu. Sesi konsultasi individu juga terbukti sangat bermanfaat, memungkinkan peserta yang mengalami kesulitan untuk mendapatkan bantuan langsung, mempercepat adaptasi mereka terhadap aplikasi.

Hasil ini menunjukkan bahwa pelatihan yang berbasis pada praktik langsung dapat meningkatkan keterampilan teknis peserta secara signifikan. Selain itu, dokumentasi hasil karya peserta, seperti poster yang telah peserta buat, menunjukkan bahwa peserta telah mengaplikasikan teknik desain yang diajarkan dengan baik. Peserta mampu menggabungkan gambar, teks, dan tata letak yang terstruktur dengan baik, yang merupakan aspek penting dalam pembuatan media pembelajaran dengan menggunakan aplikasi Canva. Dengan demikian, pelatihan ini tidak hanya meningkatkan keterampilan teknis peserta dalam mendesain poster, tetapi juga mendorong inovasi dalam proses pembelajaran IPA yang lebih menarik dan efektif (Munajat et al., 2022).



(a)



(b)



(c)

**Gambar 3.** (a) Pengenalan Konsep Dasar Desain Poster (b) Pelaksanaan Pelatihan Pembuatan Poster Menggunakan Canva (c) Foto bersama Tim Pengabdian dan Peserta Pelatihan

### 3.3 Evaluasi Hasil Karya dan Keberhasilan Pelatihan

Evaluasi terhadap hasil karya peserta dilakukan berdasarkan empat indikator utama: kreativitas, keterbacaan, kesesuaian materi, dan estetika desain. Poster yang dibuat oleh peserta sebagian besar memenuhi kriteria tersebut. Sebagai contoh, peserta berhasil menggabungkan elemen visual dan informasi yang relevan dengan materi IPA, serta menyusunnya dalam format yang menarik dan mudah dipahami.

Selain itu, berdasarkan hasil observasi, keaktifan peserta dalam bertanya dan berdiskusi sangat tinggi, yang tercermin dalam partisipasi mereka dalam sesi konsultasi dan diskusi kelompok. Hasil ini konsisten dengan temuan Chairunnisa dan Sundi (2021), yang mengungkapkan bahwa penggunaan Canva sebagai alat desain grafis memberikan kemudahan bagi pengguna dalam merancang media pembelajaran yang efektif dan menarik.



**Gambar 4.** Hasil Poster Peserta Pengabdian Masyarakat Pelatihan Pembuatan Poster menggunakan Canva bagi MGMP IPA Kabupaten Maros

### 3.4 Implikasi Pelatihan bagi Pengembangan Kompetensi Guru

Pelatihan ini tidak hanya meningkatkan keterampilan teknis peserta dalam menggunakan Canva, tetapi juga mendorong inovasi dalam proses pembelajaran. Guru-guru IPA yang mengikuti

pelatihan ini kini lebih percaya diri dalam menggunakan media ajar berbasis digital, terutama dalam menciptakan poster yang dapat memperjelas konsep-konsep IPA yang kompleks.

Selain poster, Canva menyediakan berbagai *template* desain yang dapat digunakan untuk membuat materi ajar lain seperti presentasi, infografis, dan video pembelajaran, yang dapat diakses dengan mudah oleh guru di berbagai perangkat, termasuk laptop, tablet, dan *smartphone*. Dengan demikian, pelatihan ini mendukung pengembangan kompetensi guru dalam menciptakan media pembelajaran yang lebih menarik, kreatif, dan efektif dalam mendukung pembelajaran IPA (Tanjung & Faiza, 2019; Munajat et al., 2022).

Pelatihan ini sejalan dengan penelitian sebelumnya yang menunjukkan bahwa pemanfaatan teknologi dalam pembelajaran, seperti penggunaan Canva, dapat meningkatkan efektivitas pembelajaran dengan cara yang lebih interaktif dan kreatif (Bakri et al., 2021). Oleh karena itu, pengintegrasian aplikasi desain seperti Canva dalam pembelajaran IPA dapat menjadi alternatif yang sangat baik untuk meningkatkan kualitas pembelajaran dan media ajar yang digunakan oleh guru.

#### 4. KESIMPULAN

Pelatihan pembuatan poster menggunakan Canva bagi guru MGMP IPA Kabupaten Maros berhasil meningkatkan kompetensi peserta dalam desain media pembelajaran visual. Skor rata-rata peserta meningkat dari 34,98% (*pretest*) menjadi 55,48% (*posttest*), dengan 55,5% peserta mengalami peningkatan signifikan. Produk poster menunjukkan kualitas baik dari aspek keterbacaan, materi, dan estetika. Pelatihan ini juga mendorong partisipasi aktif dan motivasi guru dalam memanfaatkan teknologi digital, mendukung pembelajaran kreatif di era abad ke-21.

#### UCAPAN TERIMA KASIH

Ucapan terima kasih yang tulus kepada Rektor Universitas Negeri Makassar atas kesempatan dalam pelaksanaan kegiatan ini. Terima kasih pula kami haturkan kepada Ketua Lembaga Penelitian dan Pengabdian Masyarakat (LP2M) UNM, Dekan FMIPA UNM, Ketua Program Studi Pendidikan IPA FMIPA UNM atas dukungan dan bimbingan selama pelaksanaan PkM ini. Kepada Pemerintah daerah dan MGMP Kabupaten Maros yang telah memfasilitasi kegiatan ini.

#### DAFTAR PUSTAKA

- Aji, W. N., & Setiyadi, D. B. P. (2020). APLIKASI TIK TOK SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN KETERAMPILAN BERSASTRA. *Jurnal Metafora*, 6(2), 147–157.
- Al-Qoyyim, T. M., Pratama, R. H., Saputra, H. A., Satipa, D. A., Santika, H. D., Lestari, D., Martiana, R., Tanwiruddin, Juliana, D., & Gunada, I. W. (2022). Kelas Desain : Pelatihan Pembuatan Media Pembelajaran Fisika Berbasis Canva untuk Mahasiswa Calon Guru. *Jurnal Pengabdian Magister Pendidikan IPA*, 5(4), 463–467. <https://doi.org/10.29303/jpmppi.v5i4.2673>
- Bakri, N. F., Simaremare, E. S., Lingga, I. S., Susilowaty, R. A., Farmasi, J., Matematika, F., Alam, P., & Cenderawasih, U. (2021). Pelatihan Pembuatan Materi Presentasi dan Video Pembelajaran Menggunakan Aplikasi Canva Kepada Guru di Kota Medan dan Jayapura Secara Online. *Ilmiah Pro Guru*, 7(1), 1–10. <http://journal2.um.ac.id/index.php/jipg/article/download/18777/7086>
- Casmito, Achmad Rifai, R., & Harlanu, M. (2020). The Effect of Academic Supervision and Teacher Participation in Subject Teacher's Meeting on Improving Teacher Performance of Islamic Junior High School. *International Journal of Educational Administration*, 1, 1–10. <https://doi.org/10.2991/assehr.k.200620.028>
- Chairunnisa, K., & Sundi, V. H. (2021). Pelatihan Penggunaan Aplikasi Canva Dalam Pembuatan Poster Pada Siswa Kelas X Sman 8 Tangsel. In *In Prosiding Seminar Nasional Pengabdian Masyarakat LPPM UMJ* (Vol. 1, Issue 1). Prosiding Seminar Nasional Pengabdian Masyarakat LPPM UMJ.
- Fitriani, F., Faisol, A., Wamiliana, W., Notiragayu, N., Chasanah, S. L., & Kurniasari, D. (2022). Pelatihan Canva Dalam Pembuatan Media Pembelajaran Bagi Guru-Guru SMK Di Bandar Lampung. *Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat Tabikpun*, 3(3), 193–202. <http://repository.lppm.unila.ac.id/id/eprint/47117>

- Kusumawati, A., Riski, R., Hidayati, S., Hadyanto, F. D., Pradana, A. S., & Siahaan, F. R. (2023). Peningkatan Kemampuan Desain Media Pembelajaran Bagi Guru Di Sekolah Menengah Atas. *JMM (Jurnal Masyarakat Mandiri)*, 7(2), 1217. <https://doi.org/10.31764/jmm.v7i2.13383>
- Mayer, R. E. (2002). Multimedia learning. In *Psychology of Learning and Motivation - Advances in Research and Theory* (2nd ed., Vol. 41). Cambridge University Press. [https://doi.org/10.1016/s0079-7421\(02\)80005-6](https://doi.org/10.1016/s0079-7421(02)80005-6)
- Munajat, S., Wasliman, I., Suhendraya Muchtar, H., & Iriantara, Y. (2022). Revitalization of the Mgmp Program to Improve the Pedagogic Competence of High School Science Teachers (SMA). *International Journal of Educational Research & Social Sciences*, 3(4), 1617–1622. <https://doi.org/10.51601/ijersc.v3i4.468>
- Mursalin, Ali, M., & Armita, D. (2024). Pelatihan Canva sebagai Upaya Peningkatan Kompetensi Digital Bagi Guru SMA dalam Implementasi Kurikulum Merdeka. *Jurnal Solusi Masyarakat Dikara*, 4(1), 38–44.
- Saadi, P., Mahdian, M., Misbah, M., Fernandita, Y., Hayati, S., Khasanah, I. N., Suntia, D., & Karina, A. (2023). Pelatihan Pembuatan Media Pembelajaran IPA Menggunakan Aplikasi Canva bagi Guru MGMP IPA Kabupaten Barito Kuala. *Bubungan Tinggi: Jurnal Pengabdian Masyarakat*, 5(4), 1717. <https://doi.org/10.20527/btjpm.v5i4.10173>
- Sari, V. K., Rusdiana, R. Y., & Putri, W. K. (2021). Pelatihan Pembuatan Media Pembelajaran Menggunakan Canva bagi Guru SMPN 1 Tegalmepel Bondowoso. *Jurnal Pengabdian Magister Pendidikan IPA*, 4(3), 209–213. <https://doi.org/10.29303/jpmi.v4i3.952>
- Tanjung, R. E., & Faiza, D. (2019). Canva Sebagai Media Pembelajaran Pada Mata Pelajaran Dasar Listrik Dan Elektronika. *Voteteknika (Vocational Teknik Elektronika Dan Informatika)*, 7(2), 79. <https://doi.org/10.24036/voteteknika.v7i2.104261>
- Yanto, N., Ramlawati, R., Sari, N. I., & Alqadri, Z. (2024). Pelatihan Penyusunan Asesmen Proyek Penguatan Profil Pelajar Pancasila. *Abdimas Pedagogi: Jurnal Ilmiah Pengabdian Kepada Masyarakat*, 7(2), 81–88.
- Yulianingsih, W. (2021). Pemanfaatan Aplikasi Canva untuk Meningkatkan Kualitas Media Pembelajaran Digital. *Jurnal Pendidikan Dan Teknologi*, 4(2), 112–120.